**Synthèse individuelle des capacités terminales**

**Renseignements généraux**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Unité de formation | **Art de la table – Art floral** | **{AS}** |
| Classe/Adm | **{Classe}** | **431** |

|  |  |
| --- | --- |
| Nom et prénom de d'étudiant | {Etudiant} |

**Volet d’évaluation globale de l’unité de formation**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Conditions de l’évaluation continue | % de présence aux cours | Valorisation des acquis (Art.8) | |
| Respect des 80% : O / N  {Pres} | Dispense partielle en date du | Validation totale en date  du |

Décision

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| {DB} | 1ère session | 2ème session |
| Réussite | La réussite du module indique que les capacités terminales (CT) sont TOUTES atteintes dans le respect du seuil minimum de réussite de l’UF | |
| % | % |
| Ajournement | **Motivation en regard des compétences décrites au dossier pédagogique et des outils d'évaluation** |  |
| **Date seconde session :** |
| Refus | **Motivation en regard des compétences décrites au dossier pédagogique et des outils d'évaluation** | |
|  |  |
| Abandon | **Date :** \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / 20 \_\_\_\_\_ {ABD} |  |

**Pour que le processus d'évaluation soit complet, devront être joints à la synthèse individuelle des compétences:**

* **PV d'examens pratiques + PV d'examens théoriques + Examens écrits.**

|  |  |
| --- | --- |
| Chargé(e)(s) de cours | {Prof} |
| Signature(s) du (des) Chargé(e)(s) de cours | |

**Volet Procès verbal de l'évaluation des capacités terminales (seuil et maîtrise)**

**Ne pas compléter si l’étudiant a abandonné.**

Pour atteindre le seuil de réussite, l’étudiant sera capable de réaliser, **sur base d’une situation simulée**

0 🡺 l'étudiant n'atteint pas le niveau seuil **= Echec du candidat**  
1 🡺 l'étudiant atteint le niveau seuil  
2 🡺 l'étudiant atteint un degré de maîtrise

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Capacités terminales** | ***0*** | ***1*** | ***2*** |
|  | En fonction de l’harmonie des couleurs et des formes, du style recherché, du support utilisé, du budget alloué et des matériaux mis à sa disposition, en respectant les règles d’hygiène et de sécurité, l’étudiant sera capable de : |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| * dresser une table * de réaliser, selon les règles de l’art, une composition de végétaux adaptés à celle-ci ; * de déterminer les techniques de conservation adaptées ; * de justifier les choix opérés. |  |  |  |

**Pour la détermination du degré de maîtrise, compte tenu de l’évolution de l’étudiant, il sera tenu compte des critères suivants:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Degré de maîtrise** | ***1*** | ***2*** |
| * de la précision et du soin apporté à la réalisation, * de l’esthétique, * de la rapidité d’exécution. |  |  |

**Dans la mesure où toutes les CT sont atteintes selon le minimum requis, il obtient la répartition des points suivante :**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dénomination des branches d'activités** | **%** | **Points activité(1)** | **Pondé-ration** | **Points activité(2)** |
| Technologie : art de la table |  |  | 8 |  |
| Technologie : art floral |  |  | 8 |  |
| Pratique professionnelle : art de la table |  |  | 8 |  |
| Pratique professionnelle : art floral |  |  | 56 |  |
| Total UF |  |  | 80 |  |
|  | **%=>** | **{A}** |  | **{B}** |